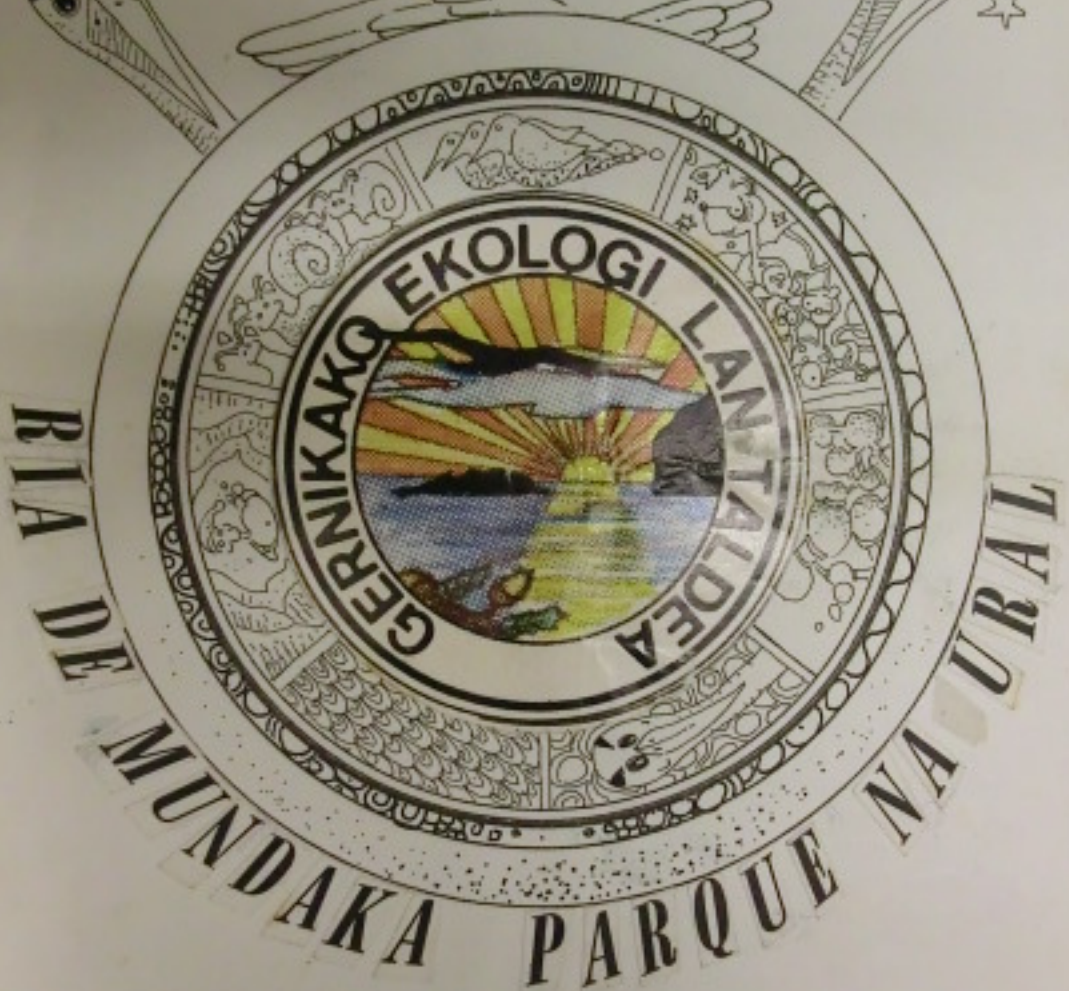


Conversaciones
de
altos vuelos



TXEPETXA

BOLETIN DE INFORMACION ECOLOGICA N° 2

- Así que ésta es tu rfa.
 - Esta es ¿qué te parece?
 - ¡Ay chico!, déjame que al menos me ordene las plumas; con el viento se me han quedado hechas un asco. A ver, a ver qué hay de todo eso que se ha venido contando en el viaje...



Acabábamos de llegar de un largo viaje y al cansancio del vuelo ha bfa que añadirle el que me había producido la "chapa" que me había soltado mi compañera: que si es un lugar estupendo, que si mucha comida, que si mucho sitio para los nidos... Siendo sincera, debo reconocer que esta ba deseando conocerlo, pero tenía mis dudas de que aquel paraíso que me había descrito pudiera

existir realmente.

Mientras ojeaba desde arriba la zona, me dio la impresión de un lugar acogedor y hasta intere_sante.

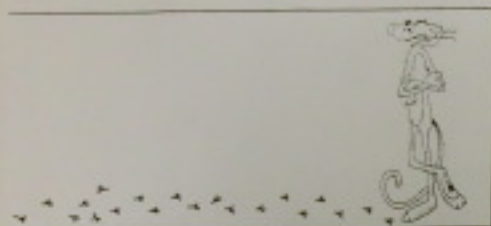
Interrumpió la in_peccción mi compañera, una espléndida garza que frecuentaba la zona, para hacerme una atrayen_te propuesta:

- ¿qué te parece si repo_nemos algunas energías con un pequeño "aperiti_vo"?



que encuentran: piezas grandes y pequeñas, y se gairán así hasta no dejar nada, ni siquiera para ellos mismos; otros vie_nen algunas veces con la escopeta y lte meten cada susto! Sólo de veces se me ponen las plumas de punta.





¡Están locos estos hu
manos!



Y sind se ponen a nadar tierra del fondo de la rfa y a tapar sonas de marismas muy valiosas pa ra nosotros, los "irra cionales"; también pue dan quitarnos terrenos de otras formas: haciendo casas, además muy cerca de las orillas, loon lo que eso nos perjudica; talan árboles; en los bor des de la rfa echan basu ra y quitan vegetación; envenenan el agua, deján donos durante un tiempo sin parte de la comida. Todo esto nos afecta a nosotros directa e indi rectamente, y creo que aún pueden hacer cosas peores.

- Así que, todo ni gozo en un peso. Yo creía que podría venir aquí con mis nietecitos, pero parece que acabará ésta como las otras rfas, éca del Ser vida, e así ¿no?

Y sin dar lugar a la respuesta, nos lanzamos hacia la orilla de lo que parecía una sona de marisma. Puesto que, aunque en té fec decirlo, somos muy buenas pescadoras, esse guida estábamos llenando el buche con pequeños pe ces y otras "variedades de la sona" que se nos a cercaban confiadamente.

Aun sin acabar la fae na, no pude por menos que exclamar:

- Oye chico, ésto es mejor que el "Arsak" ese. Hum..., servicio rápido y variado. ¿Aquí nunca hay que espe rar cola?

- ¡Claro que no, garsa! La Ocsida es abundante, ya te lo había dicho. A nosotras nos gusta el sitio porque es resguardado, y lo mismo les ocurre a los peces, ca rrasarros e infinidad de seres marinos, que hacen aquí sus puestas y dejan que las crías se desarra llen hasta que puedan vol ver al mar. Los pobreci llos todavía no se han en terado del favor que nos hacen. Pero, no sólo nosg tras nos beneficiamos, pase de lo que se produce en eg tas sonas depende la pesca que se realiza a grandes distancias de la costa.

-¿Y, qué pasa con la co
petencia? Desde arriba he visto que se estamos muy



solas. Así, de corrida, he visto al menos unas buenas colonias de corco ranes, gaviotas, alguna gar ceta, patos, sarapitos, or treros, chorlitos, jos, corre limos, raecones, pollas de agua, y creo que toda vía se dejó muchos.

- ¡Ya lo creo que te de jas muchos! Pero aquí hay para todos esos y aún que da. Date cuenta de que no a todos nos gustan los mismos "platos". Por ejem plo: el ganso come algu nas partes de las plantas de agua, los cormoranes pescan sumergiéndose so bre todo en aguas con al go de profundidad, las garcetas se alimentan de

cositas diminutas que oh tienen filtrando el lizo, los sarapitos y charlitos comen gusanos, solugcos pequeños que desentieran con sus largos picos, y así un montón de ellos, cada uno con su "manfa". Me he enterado de que a aquí se produce hasta siete veces más alimento que en un campo de trigo y su cho más que en cualquier zona de las más productivas de los países del Norte. ¡Toma nota!

- ¡Oye, pero que siguen llegando! Mira esas espátulas, creo que tienen intención de quedarse un rato largo. ¿Has hecho la reserva? ¡A ver si nos que damos sin sitio y nos tenemos que albergar en a aquellas grías!

- ¡Pero, qué manfa con el sitio, con la comida! ¡Qué ésta es la rfa de Mundaka y no la del Nervión! Si vienen muchos, mejor, buena señal. Esto quiere decir que aquí el personal está tranquilo, encuentra comida y refugio para sus crías, y que no hay peligro de que te metan una perdigonada o destruyan los nidos a capricho. Por que aquí éste es el único peligro: los hombres, y no la falta de espacio o comida, al menos por el momento.



- A sí esto me parece un "axollo" gordo, así que no creo que en realidad los humanos sean tan malos.

- Te voy a contar algunas cosas:

Fíjate, por ejemplo, en aquellos que están echados en la arena, son marisqueadores, y en los sacos van echando todo lo

- Yo tengo una pequeña esperanza. Me han llegado rumores (esto de ser conocida en la zona tiene sus ventajas) de que hay algunos humanos, a quienes los otros consideran "locos", que tratan de evitar

rica y además quedan pocas en este país, quieren que no se sigan construyendo tantas casas, que se respete la rfa, los seres vivos, que no se capicie el medio.

¿Qué sería de nosotras, de nuestras hermanas las plantas, los carrazarros, margolas, ostras, gusanos, pájaros grandes y pequeños, peces de todo tipo, si nos quitaran nuestro hogar y nuestra forma de vida? Sería como mandarnos al paro de la existencia.

Estos chicos parece que han comprendido el problema y quieren hacer de esto algo que llaman Parque Natural, que quiere decir que se usaría la zona de manera más racional, sin que entrara en peligro nuestra supervivencia.

- ¿Crees tú que esos solos podrán conseguir algo? Me parece mucha tarea.

- Es probable que con el tiempo vayan siendo más y, quizás, entre muchos puedan conseguirlo.

- Para irlo celebrando, te invito a un plato de rana.



que se nos fastidie el "modus vivendi". Parece que tienen interés en que este lugar se conserve con todos sus valores, pues ellos también saben, igual que nosotras que es muy

